

محمد پرویش شاہین

ڈائریکٹر، لینگوئیج ریسرچ پراجیکٹ سٹر، مینگورہ، سوات

کنیا والی

Muhammad Parwaish Shaheen

Languages Research Project Center, Mengora, Swat

Kanya Wali

Pakistan is a multilingual country. It has been a centre of many old languages. The 'kanyawali' is a language which belongs to Kohistan. A small number of speakers and a few persons know it. There is an introduction of this language in this article.

صلح کوہستان جسے اندس کوہستان، اباسین کوہستان اور خالص کوہستان کہا جاتا ہے۔ صوبہ پختونخوا کا آخری گرہ نہایت پسماندہ صلح ہے، اگرچہ قدرتی وسائل سے مالا مال وادی ہے، جو آپس میں کئی دل کشا وادیوں میں مٹی ہوئی، چونکہ دریائے سندھ یاد ریاں کا باپ اباسین اس صلح کے عین درمیان میں سے گذرتا ہے۔ جس کی وجہ سے کوہستان دو بڑے بڑے حصوں مغربی کوہستان اور مشرقی کوہستان میں بٹا ہوا ہے۔

مغربی کوہستان میں بن کڑ، دو بیر، رانولی، کیال، پٹن، جیوال، کمٹھ سیو، کرنگ اور دو کا مشہور مقامات ہیں۔ جبکہ مشرقی کوہستان میں مد خیل، بیڑہ، کوئی، مھرین، پاسی، جلکوٹ، داسو، ہر بن، سازین اور شنیال مشہور مقامات اور وسیع و عریض وادیاں ہیں۔

مغربی کوہستان ۱۹۷۶ء تک سابق ریاست سوات میں شامل تھا، جبکہ مشرقی حصہ ۱۹۵۲ء تک نیم خود مختار اور ۱۹۷۶ء تک اسی طرح آزاد رہا ہے۔

سوات کی ہادشاہت ۱۹۶۹ء میں ختم کر دی گئی۔ مگر پھر بھی مغربی کوہستان صلح سوات کا حصہ بنارہا، جب ۱۹۷۵ء میں ان علاقوں میں پٹن نامی قیامت خیز زلزلہ آیا، تو اس کے بعد کوہستان کو ۱۹۷۶ء میں ایک الگ صلح بنایا گیا۔ جس کا صدر مقام داسو ہے۔ اور جس کی تین حصیلیں داسو، پٹن اور پاسی ہیں۔

کوہستان اپنی بے پناہ معدنیات وسیع اور گھنے جنگلات، جسے Green Gold کہا جاتا ہے۔ قسم کی ادویاتی جڑی بوٹیوں، مختلف قسم کے وحشی جانور، پرندے، مختلف ندی نالے، اور بڑی جھلیلیں، مختلف قسم اور مختلف رنگوں اور جسامت کے بلند و بالا پہاڑ، فلک بوس چوڑیاں، وافر مقدار میں گلیشیر اور برف، خوبصورت سیاہ زبرہ اور ہر قسم کی دلیکی اور پہاڑی بیزیاں، وافر مقدار میں بھیڑ کریاں، محنت کش افراد لیکن آگے بڑھنے اور ترقی کے موقع نہ ملنے کی وجہ سے یہ عارضی جنت اپنے باسیوں کے لیے ایک جہنم بن ہوا ہے۔ جہاں مٹی کا تیل جلانا بھی عیاشی سمجھی جاتی ہے۔

مغربی کوہستان میں زیادہ تر کوہستانی، پشتو اور گجری بولی جاتی ہے جبکہ مشرقی حصہ میں بیڑی بچھیلو (chiliso)، گباری (gabari)، پیاری، پشو، اور شینا بولی جاتی ہے جو اسی علاقے کی سب سے بڑی اور خالص زبان ہے مغربی حصے میں ایک بہت بڑی وادی، وادی کندھیا / کندھیا ہے، جو اپنے میٹھے پانی، زرخیزی اور وافر مقدار میں پائے جانے والی بچھیلو کے لیے مشہور ہے۔ اسی وادی میں بھی دیگر مغربی کوہستان کی طرح کوہستانی زبان بولی جاتی ہے، کافی عرصہ تک عالمیوں کا خیال تھا کہ یہ کوہستانی زبان صرف اسی کوہستان تک محدود ہے، لیکن ۱۹۶۰ء کے عشرے میں جناب ڈاکٹر بدروس (George Buddrus) جو کہ World Expert on dardic languages (جغرافیہ کے نام سے کتابی شکل میں چھپا دیا۔ (ان دونوں میں سکول کا طالب علم تھا۔ اس لیے نہ صرف اسی زبان سے بلکہ دیگر زبانوں اور سانیات کے میدان سے ناواقف تھا، لیکن جب میں نے ۱۹۸۰ء میں ان دردی Dardic زبانوں کے بارے میں کچھ جانے اور کچھ لکھنے کا ارادہ کر لیا اور مکالمہ کے دوران اور پھر پروفیسر کارل جیٹھار، پروفیسر شمعت رتحیلی، اور دیگر کئی حضرات کے منہ سے اسی زبان کے بارے میں معلوم ہوا تو میں بالکل جیران ہوا کہ صاحب موصوف دھوکا کھا گئے ہیں۔ دوسرا یہ کہ کنیا والی کا نام الفاظ تک نیا لگ رہا تھا۔

لیکن جب علم سانیات کے آفتاب و ماتحتاب جناب کارل جیٹھار، جناب مارگنستین، جناب فیسی میں، جناب ایڈل میں، جناب سکالی موسکی وار جناب مسیکا (Masica) اسی پر مہر تصدیق ثبت کریں۔ (باقی حضرات کے نام آگے آئیں گے) تو اب میں کون ہوں کہ میں نہ مانوں، اس لیے میں خود اس زبان کے پیچھتاں تاگیر پہنچا۔ میری ہمیشہ یہ کوشش ہوتی ہے کہ لوگوں کی قدیم نسل یا قدیم طلن ہجرت کی وجوہات اور سرم و روان پر مسادع جمع کرتا ہوں۔ لیکن میرے جانے کا وقت غلط نکلا، کیونکہ موسم گرمایں وہ حسب عادت اوپنجی اوپنجی چڑا گا ہوں پر گئے ہوئے تھے۔ دوسرا یہ کہ ان دونوں میں ایک خطرناک زلزلہ بھی آیا، اس لیے کچھ ادھر ادھر تیر مار کر میں واپس خالی ہاتھ آیا، فی الحال میرے سامنے کچھوں میں جو کچھ بھی ہے، وہ آپ کے سامنے رکھ رہا ہوں، موقع ملا، تو اس سال کے جون میں کسر پوری کروں گا۔

زبان کا جغرافیائی علاقہ:

یہ زبان جو جناب بدروس نے دریافت کر لی ہے، شلیع کوہستان سے ملحقہ قدیم ریاست اور آج کل شلیع دیامر کی ایک تحصیل تاگیر (Tangir) میں بولی جاتی ہے۔ اور یہ زبان وہیں کے ایک چھوٹے سے گاؤں بنجکری (Banjkari) میں بولی جاتی ہے۔

تاگیر کو ایک مشہور اور عام راستہ شلیع کوہستان کے شیطال (Shatial) کے مقام پر دریا کے سندھ پر بنائے ہوئے لو ہے کے پل کو پار کر کے جایا جاسکتا ہے۔ پل کے پار سرکیں دو ہو جاتی ہیں۔ مشرق کی طرف سڑک ایک اور قدیم ریاست اور آثار قدیمہ کے گڑھ داریل (Darel) کو جاتی ہے، جبکہ مغرب کی طرف سڑک تاگیر کو جاتی ہے، گلگت کی طرف سے آنا ہو تو گلگت سے داریل مشرقی سمت میں واقع ہے اور تاگیر مغرب میں واقع ہے۔ گلگت سانڈ پر ایک اور قدیمی ریاست یاسین (Yaseen) سے تاگیر کوئی راستے جاتے ہیں اور تاگیر بہت سی باقوں میں یاسین سے مشابہ ہے لیکن یاسین کی نسبت بیہاں بہت بڑے اور گھنے جنگلات واقع ہیں۔ جس طرح کہ داریل اور یاسین وغیرہ کے لوگ بڑے بڑے قلعہ جات کے اندر رہتے ہیں۔ مگر تاگیر کے لوگ قلعوں کے اندر محصور ہونے کے بعد جو جداجد اور کھلے کھروں میں رہتے ہیں تاگیر کے لوگ دوسرے لوگوں کی طرح مہماں نواز تو ہیں، ہی مگر زیادہ صاف سترے، ذین خلیق نرم خوار مہذب لوگ ہیں۔ سوات کے لوگوں کا ان کی زبان، سماجی، معاشری اور مذہبی زندگی پر بڑا گہرا اثر ہے، پرانے وقتوں میں (شاہراہ بننے سے پہلے) تاگیر کے لوگ سواد آیا

کرتے تھے، یہاں لین دین اور تجارت کر لیا کرتے تھے۔ ان کے جنگلوں کے ٹھیکہ ارکھی بھی یہی لوگ تھے۔ ان علاقوں میں زمانہ قدیم سے پشتو نوں کی طرح جرگہ سسٹم چلا آ رہا ہے۔ اس لیے اکثر کوہستانی علاقوں میں کوئی مقامی حکومتیں نہیں بنی ہیں۔ لیکن اس بارے میں تانگیر کی تاریخ کچھ الگ ہے۔ بقول شومبرگ ان پراگر کسی نے حکومت کی ہے تو وہ راجہ پختون ولی (Pakhtoon Wali) تھے جو بارہ سال تک (1904-1916) تک اس ریاست کے مطلق العنان حکمران رہے ہیں اور جس کے عہد میں مشہور جغڑا فیڈ ان اگریز جاری ہیورڈ کا قتل ہوا تھا۔ اگرچہ گلگت کے باڈشا ہوں نے راجہ پختون ولی کو بارہ سمجھا یا تھا، کہ اگریزوں کے ساتھ دشمنی کے بجائے دوستی سے کام لو۔ لیکن ان کا تاریخی جواب تھا۔ ”میں کسی کی ماتحتی قبول کرنے والا نہیں ہوں۔ میں اکیلا حکومت کروں گا اور کسی کے سامنے نہیں جھوٹوں گا۔“^(۱)

پشتون ولی کے بعد تباہی ملکوں (War Lords) کا دور شروع ہوا۔ اگرچہ سیاست اپنی اپنی خیل (Sub tribe) کی ملک (جشیروں) کو حاصل تھی۔ لیکن سماجی نظام چلانے کے لیے باقاعدہ کو نسلیں بنائی گئی تھیں۔ چھوٹی نسل ایک گاؤں تک محدود ہوتی تھی۔ لیکن بڑے جرگے جنگ، مقدمہ وغیرہ پیش آنے کی صورت ہی میں بڑی کو نسل بلائی جاتی تھی۔ جو بیرونی اور اندروں بھگڑوں اور آفات وغیرہ کا بندوبست کرتی تھی۔ یہ نظام ۱۹۵۰ء تک جاری رہا۔ اس کے بعد یہیں پر نمبردار (Lambarda) سسٹم رائج کر دیا گیا۔ اب قدیم ریاست ضلع دیامر میں شامل ہے۔ جس میں تانگیر کے علاوہ داریل، استورا اور چلاس (Chillas) جیسے وسیع و عریض علاقے شامل ہیں، جس کا صدر مقام چلاس ہے۔

نسل اور قویں:

اگرچہ اس میں زیادہ تر شینا زبان بولی جاتی ہے، جو آپس میں چار بڑی ذاتوں میں منقسم ہیں۔ ۱۔ شین (Shin)
۲۔ یشکون (yashkon)۔ ۳۔ کمین (kamin)۔ ۴۔ ڈوم (Dom)، ان کے علاوہ کچھ اور نامعلوم قوم کے افراد شوٹو بھی رہتے ہیں۔ (یہ بھی سننے میں آیا تھا، کہ یہاں ایک اور زبان شمپو بولی جاتی ہے۔)
ان ذاتوں کے علاوہ یہاں پشتون۔ سید جن کو بڑے احترام سے دیکھا جاتا ہے، اور جو ملکتی حیثیت سے یہاں آباد ہیں، پشتون اور سید آپس میں پشتون بھی بولتے ہیں۔

دریا اور زرخیزی:

یہاں کی زمین بڑی زرخیز اور فصل خیز ہے، میوہ دار درختوں کی بہتات ہے، اور یہاں کے اخروٹ پاکستان بھر میں اپنی رنگت اور نزاکت کی وجہ سے مشہور ہیں۔ تانگیر کا زریں حصہ بالائی حصے سے نگ ہے، تانگیر کا اپنا ایک روایت دوال دریا ہے۔ جو دریائے تانگیر کے نام سے مشہور ہے۔

نقل مکانی یا یامی:

یہ کوہستان زادے سال کے چھ مہینے نیچے میدانی علاقوں میں بننے ہوئے اپنے مکانات میں گزارتے ہیں، لیکن جب اپریل میں اوپر پہاڑی کھیتوں میں لکنی بونے کا موسم آ جاتا ہے تو پوری کی پوری آبادی نیچے کے علاقوں سے اوپر کے علاقوں میں نقل مکانی کر جاتی ہے۔ جسے یہ مقامی طور پر مالی (Mali) کہتے ہیں۔ اوپر کے علاقوں میں موسم بڑا معتدل رہتا ہے، اور پھل بچوں اور سینے یاں بھی زیادہ ہوتی ہیں۔ لیکن وہاں بھی یہ لوگ ایک جگہ نہیں پھرتے بلکہ موسم کے مطابق جو نبی ایک چڑاگاہ ختم ہو جاتی ہے تو اگلی چڑاگاہوں میں چلے جاتے ہیں، اس طرح اوپر کے علاقوں میں یہ کم تین چڑاگاہوں تک دبیل کرتے ہیں۔ پھر جب مکنی کی فصل پکنا شروع ہو جاتی ہے تو یہ لوگ یکدم نہیں آتے، بلکہ تدریج نہیں پڑا اور ڈالتے ہوئے فصل

کاٹنے کے لیے آتے ہیں۔ جب فصل کاٹی جاتی ہے اور سب کیوادن دوڑکا اور گھاس پھوس حفاظ کر لیا جاتا ہے، تو پھر اکتوبر، نومبر کے مہینوں میں واپس نیچے کے دیہاتوں میں واپس آتے ہیں۔

اوپر جاتے وقت ان کے ساتھ ان کے پیش امام، لوہار، سکول ماستر وغیرہ غرض پوری آبادی منتقل ہو جاتی ہے۔ نیچے گاؤں میں صرف کتے اور چند آدمی جو کہ معمولی ساعوضانہ دیا جاتا ہے۔ فضلوں کی رکھوائی کے لیے رکھتے ہیں، جنہیں کوتوال کہا جاتا ہے۔^(۲)

چراگا ہیں:

چونکہ زمینداری کے ساتھ ساتھ یہ لوگ بہت زیادہ تعداد میں مویشی پالتے ہیں۔ جن میں گائے، بیل اور بھیڑ برپا ہوتی ہیں۔ ان علاقوں میں بھیں نہیں پالی جاتی ہیں۔ اس لیے یا اپنی بہترین چراگا ہوں سیتل ماڈر اور چاٹی میں جاتے ہیں۔ ان دونوں میں خوب مکھن اور گھنی جمع کیا جاتا ہے۔

زمین کی خواراک:

کسی کی زمین زیادہ ہو یا وہ خود سنبھالنا نہیں چاہتا، تو پھر کھیتوں اور فضلوں کے کام کا ج کے لیے ایک آدمی رکھ لیتے ہیں، جسے دکان (Dakan) دھقان کہا جاتا ہے۔ اور اسے فصل میں سے ۲/۵ ایسا حصہ دیا جاتا ہے۔

خواراک:

گوشت، گھنی، مکھن، دہنی، دودھ، اور لسی بڑے شوق سے کھاتے ہیں، بزرگیاں ان کو پسند ہے، لیکن خود نہیں اگاتے، سوات سے لے جاتے ہیں، نمکین چائے زیادہ استعمال کی جاتی ہے۔ گوشت کو سکھایتے ہیں، اسے نمک دیدتے ہیں اور پھر سرد بیوں میں استعمال کرتے ہیں۔ اس گوشت کو سالو کہتے ہیں۔

جرگہ سٹم:

ہر گاؤں کا اپنا اپنا جرگہ ہوتا ہے، جرگہ کے مشر (Elder) (mashar) کو جبھیڑ و کہا جاتا ہے۔ اور بیٹھنے کی جگہ کو ”بیاک“ کہا جاتا ہے۔

umarat:

ان کی عمارات بڑی قابل دید ہیں۔ خاص کرم مقبروں اور مساجد میں لکڑی کی جو گلکاری کی گئی ہے۔ اور جتنی بڑی بڑی لکڑی کے شہیر، ستون، محراب، منبر، دروازے اور کھڑکیاں بنائی گئی ہیں۔ عمارت کی دیواریں بھی لکڑیوں سے بنی ہوئی ہیں۔

خواتین کا کردار:

خواتین کو پورے معاشرے میں بڑے احترام کی نظروں سے دیکھا جاتا ہے۔ خواتین گھر کے تمام کام کا ج کے علاوہ اپنے اپنے کھیتوں میں بھی کام کرتی ہیں، گھروں میں مٹی کی جتنی بھی چیزیں استعمال کی جاتی ہیں۔ ساری کی ساری خواتین بناتی ہیں۔

لباس:

لباس وہی پٹتوں والے بس پہنتے ہیں۔ البتہ خواتین کے بس پر ریشمی دھاگے سے جو ہاتھوں اور سوئی سے جو کام کیا جاتا ہے اور جچھوٹے بچوں کے کرتوں، ٹوپیوں اور واسکٹوں پر جو کام کیا جاتا ہے۔ بڑا نہیں اور قابل تعریف کام ہے، مردا اور

لڑکے عموماً سرديوں میں پکول (Pakool) اونی ٹوپی پہنتے ہیں، ننگر گھومنا پھرنا پسند نہیں کیا جاتا۔

ذرائع آمدن:

ان علاقوں میں نکوئی انقلابی طبقہ نہیں ہے، نکوئی کارخانے ہیں تعلیم کی بھی عام کی ہے اور زمانہ تعلیم تو صفر کے برابر ہے، اس لیے زیادہ تر گذارہ زمینی پیداوار، مال موسیشیوں سے آمدی اور خاص کر جنگل کی رائعتی سے، جنگلات کا بہت بڑا خزانہ ان کے علاقوں میں واقع ہے۔ جن میں دیار، کائل قزینی، چلغوڑہ اور مختلف قسم کے حشی جانور اور چند پرنام موجود ہیں ان کی آمدی سے کرتے ہیں

غمی اور خوشی:

جب نمبر، سمبر کے مہینوں میں اوپر کے پہاڑوں سے نیچے دیہات میں آتے ہیں، تو یہ موسم ان کے ہاں شادیوں کا موسم ہوتا ہے، جو بھی یار دوست اور شادی میں شرکت کے لیے آتا ہے، تو اپنے ساتھ ایک دو، تین بکرے یاد بے لاتا ہے، جنہیں اسی وقت ذبح کیا جاتا ہے، اس لیے سارے وافر مقدار میں گوشت کھا لیتے ہیں۔

غمی کی صورت میں دور دور کے گاؤں میں کوڑاں بھیجے جاتے ہیں اور موسم کی خبر دیتے ہیں، سارے لوگ غم کے گھر میں جمع ہوجاتے ہیں، خیراتوں کے علاوہ بہت بھاری اور لاکھوں کے حساب سے استغاثت تقسیم کی جاتی ہے۔

اسلام کی آمد:

ان کے علاقوں میں اسلام کا نور سوات کی طرف سے پھیلا ہے، اور اسلام کو آئے ہوئے کوئی تین سوال ہو گئے، ان میں وہ مبلغین جو کہ اسلام پہنچنے کے بعد رشد و ہدایت میں مصروف رہے، ان میں اخون بابا، کابل گرام بابا، صدی بابا، بابا جی کے نام زیادہ مشہور ہیں، ان کی اولادوں کو زمینیں دی گئی ہیں اور وہ بڑے احترام کے ساتھ ان بیکھوں میں رہ رہے ہیں۔

مساوات:

دیگر کوہستان کی نسبت اس علاقے کی ایک خاص اور قابل ستائش بات یہ ہے کہ یہاں کسی بھی آدمی کو چاہے اس کا سماجی مرتبہ کتنا ہی کم کیوں نہ ہو، گری نظر وہ نہیں دیکھا جاتا۔ یہاں تک کہ زمین کے مالکوں اور زمین پر کام کرنے والوں میں کوئی خاص سماجی فرق نہیں ہوتا۔

چادر و چارڈیواری:

چادر اور چارڈیواری کا نہایت خیال رکھا جاتا ہے اور احترام کیا جاتا ہے ایک سے زیادہ شادیاں بھی کی جاتی ہیں، لیکن طلاق کا معاملہ یہاں نہیں ہوتا، لوگ بڑے غلیق، ملسار اور نہایت درجے کے مہماں نواز ہیں۔

زبان:

زیر بحث زبان کنیا ولی (Kanyawli) جو پروفیسر جارج برونس نے ۱۹۵۸ء میں علاقہ تائگیر میں دریافت کر لی تھی۔ حالانکہ پوری وادی میں شینا (Shina) زبان بولی جاتی ہے۔ یوں بھی کہ شینا کی ایک وسیع و عریض سمندر میں کنیا ولی ایک جزیرہ کی حیثیت رکھتی ہے۔ اور جناب برونس واحد عالم ہیں جنہوں نے اسے ایک الگ زبان کے طور پر تسلیم کیا ہے، چونکہ موجودہ وقت میں جناب برونس اپنے وسیع علم، تجربہ اور مشاہدہ کی بیانیاد پر دردی زبانوں پر ایک اخباری تسلیم کیا جاتا ہے۔ اور جن کے اسی فضیلہ کو بڑے بڑے ماہرین لسانیات نے تسلیم بھی کیا ہے۔

درد اور دردی:

قدیم و قتوں سے ان لوگوں کو درد Dard اور ان کی زبانوں کو دردی Dardic زبانیں کہا جاتا ہے، حالانکہ بولنے والے ان دونوں ناموں سے نہ آشنا اور نامبلد ہیں۔

کوئی دوسرا سال قبل جب یورپ کے عالموں نے انڈو یورپی زبانوں کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ تو ابتداء میں یہ دردی زبانیں صرف آریائی گروپ تک محدود تھیں، لیکن بعد میں جب زبانوں کے باوا آدم جناب گریسن نے اپنا ہند کا لسانی جائزہ لکھنا شروع کر لیا، تو اس وقت کی عالموں کی طرف سے یہ سوال سامنے آ گیا ہے۔ کہ آریائی زبانیں صرف دو گروپ یورپی اور ہندی تک محدود نہیں ہیں، کیا بلکہ ان میں ایک تیسرا بڑا گروپ دردی زبانوں کا بھی ہے، وار پھر جب اس گروپ پر گھری نظر وہ سے کام شروع کر لیا گیا۔ تو معلوم ہوا کہ یہ گروپ نہ خالص ہندی ہے اور نہ خالص ایرانی ہے، بلکہ دونوں کے درمیان والا گروپ ہے۔ اس لیے اس کی چند خصوصیات کہ اس میں دونوں گروپوں کی آوازیں پائی جاتی تھیں۔ اسے اصلی اور ابتدائی آریائی زبانیں تسلیم کر لی گئیں۔

مشہور آرکیاوجست اور ماہر لسانیات و نسبیات جناب شائن نے تو اپنی مشہور کتاب "راج تریگینی" Raja Tarangni میں دردو کے قدیم وطن کا سراغ بھی لگایا اور لکھا کہ قدیم و قتوں میں یہ لوگ چڑال، یاسین، گلگت، چلاس، بوچی، کشن گنگا، کشمیر وغیرہ میں بحیثیت حکمران آباد تھے۔^(۳)

پیساچی کے ساتھ تعلق:

سباچ- سباچی، پشاچی (Pisachi) زبانوں کا ایک مضبوط گروپ ہے۔ جناب گریسن دردی اور پیساچی کے تعلق کے بارے میں لکھتے ہیں کہ ان دردی زبانوں کے بولنے والوں کے آبادا جداد ایک سی زبان بولتے تھے، جو کہ انڈین گرامنویسون کے مطابق شیاچی زبان سے لگا رکھتی تھی۔

That the ancestors of these tribes of the north west frontier once spoke language a kin to the paisachi of the Indian grammarians^(۴)

دروستان:

قدیم کتابوں میں اور آج کل جدید دور کی تاریخی اور لسانیاتی کتب میں دردی زبانوں کے وطن کو درستان Dardistan کے نام سے یاد کیا جاتا ہے لیکن جس طرح کوہ لوگ درداور دردی کے نام سے واقف نہیں اس طرح وہ اپنے خطے اور ملک کے لیے درستان کے نام سے بھی واقف نہیں ہیں۔

دروستان کے بارے میں انسائیکلو پیڈیا لکھتا ہے۔ کہہ ہندوکش اور کاغان کے درمیان اس علاقے کا نام جو ۲۷۲ درجے عرض شمالی کے درجے طول بلند شرق کے درمیان واقع ہے، اس کا پہلا ذکر درد کے نام سے Pliny (پلینی اور رومی مورخین) نے کیا ہے، جبکہ جدید نام درستان مشہور مستشرق ماہر لسانیات ڈاکٹر لش نے دیا ہے۔^(۵)

تیسری شاخ:

تیسری شاخ کی بات بھی دائرہ معارف میں اس طرح درج ہے، اس لیے ہمیں یہ فرض کرنے کا حق پہنچتا ہے کہ ہند ایرانی کی ایک تیسری شاخ کا وجود بھی ہے۔ جو جمیع طور پر ہند ایرانی سے ملتی جلتی ہے۔ لیکن ان لسانیاتی حد ہندی خطوط (Isoglosses) کی ایرانی سمت میں واقع ہے۔ جو جمیع طور پر ہند ایرانی اور ایرانی کے درمیان حد فاصل قائم کرتے

ہیں۔ اس شارخ میں اس کی اپنی قدیم خصوصیات بھی محفوظ رہی ہیں۔ یہ شارخ دوسری شاخوں سے کسی بہت قدیم زمانے میں الگ ہوئی ہو گی۔^(۲)

دردی اور کافرستانی زبانیں:

دائرہ معارف مزید لکھتا ہے کہ یہ نام ان متعدد زبانوں اور بولیوں کے لیے اب عام طور سے استعمال کیا جاتا ہے۔ جو اپنی بہت سی خصوصیات میں انتہائی قدیم ہیں، اور افغانستان، پاکستان اور کشمیر میں ہند آریائی لسانیاتی علاقے کے شہل مغربی کوہستانی گوشے میں بولی جاتی ہیں۔^(۷)

گریرین:

گریرین نہ صرف اس کو ایک الگ اور تیسری شاخ سمجھتا ہے بلکہ اسے ایک آزاد اور خودختار گروپ بھی گردانتا ہے۔

From a third independent branch of the great aryan family and that the are neither Iranian nor Indian but some thing between both.^(۸)

اب جبکہ یہ گروپ نہ صرف ایک آزاد اور خالص قدیم آریائی گروپ ہے، جس سے جنوب ایشیا اور سرنشل ایشیا کی تقریباً تمام آریائی زبانوں کا سرچشمہ معلوم کیا جاسکتا ہے کیونکہ آج آریائیت مر جکی ہے، اس کا کوئی نام و نشان معلوم نہیں۔ جس سے ہم اس قدیم قوم آریا کا کیوں اتنا پتہ لگا سکے، کیونکہ آثار قدیمہ کا علم بھی اس بارے میں خاموش ہے، تو پھر ہمارے ہاں موجود اتنے تیقینی ذخیرے سے کام کیوں نہیں لیا جاتا۔ کیونکہ اگر آریا معدوم ہو گئے لیکن ان اصلی اور قدیمی زبانوں کی (Echos) تو سنائی دے رہی ہے۔ لیکن اگر ہماری بدقتی ہے کہ ہم ایسی زبانوں اس کے بولنے والوں کو چھوٹا، غیر مہذب، غیر تحریری کا نام دے کر اسے نظر انداز کر جاتے ہیں۔

اس بارے میں مجھے نامور دانشور خالد القبال یاسر کی یہ بات، سامنے آجائی ہے کہ پاکستان میں بننے والے کئی انسانی گروہ اپنے مضمونی کلچر میں ایسی زبانیں بولتے ہیں جو ابھی تک غیر تحریر شدہ یا جزوی طور پر تحریر شدہ ہیں۔ یہاں تک کہ بعض کے حروف تجھی بھی وضع نہیں ہوئے۔ لیکن ان کے بولنے والوں کو جاہل نہیں کہا جا سکتا۔ کیونکہ وہ لوگ داشت سے بہر وہیں مثلاً کھواری، بر و شکی، بلتی اور کلاشا بولنے والے یقیناً جدید علوم سے واقعیت نہیں رکھتے لیکن انہوں نے صدیوں سے زندگی کا جو کام اپنے لیے وضع کر لیا ہے۔ اسے اپنی اگلی نسلوں تک منتقل کرنے کے لیے انہیں کسی کتاب یاد رے کی ضرورت نہیں پڑتی۔^(۹)

گروپ بندی:

جناب مسیکا (Masica) نے ان دردی زبانوں کی گروپ بندی کچھ یوں کی ہے۔^(۱۰)

انڈوارین: انڈوارین۔ دردی۔ ایرانین

دردی: ایشیا، کشمیری، کوهستانی۔ کھوار۔ کافری زبانیں

ان کے علاوہ کئی اور نامور ماہرین جارج بدروس، کارل چمنار، زوگراف، فری میں اور گریرین نے بھی اسی طرح کی گروپ بندی کی ہے۔ لیکن زبانوں کے ایک اور نامور محقق جناب سکال موکی (W. Skalmahiski) نے گلگت قراقرم کا نفرنس منعقدہ ۱۹۸۳ء بمقام گلگت میں اپنا نقطہ نظر کچھ اور طرح پیش کیا۔ اور ان کے نظریہ پرسوالات بھی نہیں اٹھائے گئے (سیشن کے بعد میری ان سے اسی بارے میں کچھ گفتگو ہو سکی اور بعد میں کچھ خط و کتابت بھی ہو گئی۔ لیکن میرے خیال بھی یہ معاملہ تا حال غور طلب رہا ہے۔ میں اس کا نفرنس میں شریک تھا۔)

ان کا مقالہ بعد میں چھپ بھی گیا۔ ان دردی زبانوں کو وہ تو آریائی مانتے ہیں، لیکن ان کی گروپ بندی کے بارے میں کہ یہ ایرانی گروپ کی زبانیں ہیں یا ہندی گروپ کی۔ ان کا کہنا ہے:

There has been until now no agreement between Iors as to
the exact position of Dardic with in the Indo-European family
grisson regarded this group as a separat third member of the
aryan branch, as more exactly . as a sub. branch of proto
Iranian, In other words he regarded dardic as being situated
some what closer to Iranian than to Indian. ⁽¹¹⁾

بہرحال عام طوران دردی (Dardic) زبانوں کو آریائی کے اندر ایک الگ گروپ کے طور پر جانا جاتا ہے۔

کوہستانی:

اوپر دیے گئے نقشے میں گروپ بندی کے لحاظ سے کوہستانی زبان اس دردی گروپ میں شامل ایک زبان ہے لیکن یہاں بھی ایک معمد میرے سامنے آ رہا ہے اور وہ یہ کہ کوہستان تو پہاڑوں کے میکن یا جمیع کوہا جاتا ہے تو پہاڑ تو پورے صوبہ بلوچستان اور پورے پختون خواہ اور اوپر کے شمالی علاقے جات میں بہت زیادہ ہیں اور قدامت اور بلندی کی وجہ سے تیلستان اور سوات کے پہاڑ سب سے زیادہ اونچے اور ہمالیہ اور نیپال کے نام سے سارے واقف ہیں لیکن ان پہاڑوں اور کھساروں کے باوجود نہ ان علاقوں کو کوہستان کہا گیا ہے اور نہ ان کی زبان کو کوہستانی کہا گیا ہے اور نہ کوہستانی لوگ اپنے خطے اور علاقے کو کوہستان اور اپنی زبان کو کوہستانی کہتے ہیں۔ اور پھر ان وسیع و عریض خلقوں میں دو کوہستان اور بھی پائے جاتے ہیں، جن میں ایک کو سوات کوہستان اور دوسرا کے کو دیر (Dir) کوہستان کہا جاتا ہے۔ لیکن ان کی زبانوں کو کوہستانی نہیں بلکہ کاروی، توروی، داچوی، کھوار، اور باشکر کہتے ہیں تو پھر انہیں کوہستان کوہستان اور ان کی زبان کو کوہستانی کیوں کہا جاتا ہے؟

کوہستانی کے نام:

ان پہاڑی زبانوں میں آدمی بڑا ہو کر کھا جاتا ہے کیونکہ ایک ایک زبان کو کئی کئی نام دیے گئے ہیں۔ جو اکثر اوقات نئے کام کرنے والوں کو دھوکہ میں ڈال دیتی ہیں۔ کہ گویا یہ الگ الگ زبانیں ہیں۔ جس طرح کہ ان زبانوں کے بولنے والے ان علماء کو ان کے علاقوں کے دیے ہوئے ناموں کا کچھ بھی پتہ نہیں، اس طرح ان کی زبانوں کے ناموں کو جوانپی طرف سے نام دیتے گئے ہیں ان ناموں سے وہ لوگ بھی واقف نہیں ہیں۔ مثلاً کوہستانی زبان کو جناب لشتر نے شوختھ (Shuthum) کا نام دیا ہے۔ جناب کارل جٹمار نے ان کومنی (mani) اور منزري (Manzari) کے نام دیے ہیں۔ جناب میسکا صاحب نے اسے (Maiya) کا نام دیا ہے۔ جناب مارگنٹرین نے اسے میان (Maiyan) کا نام دیا ہے۔ جناب کارل جٹمار نے اسے Maiya کے نام سے یاد کیا ہے۔ مسکال موکی صاحب نے بھی اسے میان Maiyan کے نام سے یاد کیا ہے۔ جناب فس میں نے بھی یہی نام دیا ہے، جبکہ زبانوں کے باوا آدم گریئن نے اسے Maiya کے نام سے یاد کیا ہے۔ حالانکہ بولنے والے کوہستانی ان ناموں سے بالکل ناواقف ہیں، وہ اپنے وطن کو کوہستان Kostan اور اپنی زبان کو کوتستی (Kostan koisti) جسے جدید لکھنے والوں بیاہر کے لوگوں نے کوہستان Kohistan

اور کوہستانی (Kohistani) بنا کر رکھ دیا ہے، اب چونکہ تحریری طور پر کوہستان اور کوہستانی عام مشہور ہوئے ہیں، اس لیے ہم بھی آگے چل کر یہی نام استعمال کریں گے۔

کوہستانی کے لمحے:

عام طور پر کوہستانی زبان دو بھوؤں میں منقسم کر لی گئی ہے (۱) کندیا اور دوبیر کا لمحہ (۲) پٹمن سیبو کا لمحہ۔ لیکن اسیات میں جس چیز کو بولی اور لمحہ کہا جاتا ہے۔ میرے خیال میں وہی کہیے ان دو بھوؤں یا دو بھوؤں پر لا گنجیں ہوتا، کیونکہ گنتی کے چند الگ الگ الفاظ سے الگ بولی اور لمحہ نہیں بنتا، ان چند الفاظ کے علاوہ ان دو بھوؤں میں کوئی بھی فرق نظر نہیں آتا۔ جناب کارل جٹمار نے اس ایک کوہستانی زبان کو دو بھوؤں میں تقسیم کرتے ہوئے لکھا ہے۔ ایک لمحہ کو منزري (Manzari) کہا جاتا ہے جو کہ کندیا۔ اوتر (Uter) اور دوبیر میں بولی جاتی ہے، دوسرا بولی (Dialect) منی (Mani) ہے جو کہ سیبو، پٹمن، جیجاں اور کیال میں بولی جاتی ہے۔ (۱۲)

جناب فس میں نے بھی اس زبان کو دو بھوؤں میں بانٹا ہے۔

(۱۳) Maiyan is divided in to two main dialect Mani and Manzari .

جناب مارگٹرین نے اسے دو بھوؤں مغربی اور مشرقی یادوگروپوں میں تقسیم کرتے ہوئے لکھا ہے۔

Of which Duberi belongs to a western group and those patan,
seo, etc. to an eastern one. (۱۴)

کینیا والی:

ابھی تک تو کوہستانی زبان کو دو گروپوں یا دو بھوؤں یا دو بھوؤں میں تقسیم ہوتی ہوئی نظر آتی رہی۔ حالانکہ صاحب این موصوف نے ان کو منزري اور منی کے نام دیے ہیں، یہ ان کی زبانوں، بھوؤوں اور بھوؤوں کے نام نہیں ہیں۔ یہ ان کے سیاسی گروپوں اور قبائلی ڈلہ بندی کے نام ہیں۔ جس طرح کہ پرانے ڈلہ کو آج پارٹی کہا جاتا ہے، یہ دونوں سیاسی گروپ ہمیشہ ایک دوسرے کے خلاف رہے ہیں، ان میں سے اگر ایک گروپ سوات والوں کے ساتھ سیاسی اتحاد کر لیتا، تو دوسرا ان کے بر عکس کسی اور نواب، بادشاہ یا خان کے ساتھ اتحاد کر لیا کرتا تھا۔

اب زبان کے ان دو گروپوں کے علاوہ ایک تیسرا گروپ بلکہ ایک اور زبان سامنے آتی، جسے کینیا والی کا نام دیا گیا ہے۔ چونکہ اسی پر صرف جناب بدروں نے کام کیا تھا اور یہ نام بھی ان کا دیا ہوا ہے، کسی اور نے چونکہ ان جگہوں تک جانے کی کوشش نہیں کی ہے۔ اور اپنی اور بھلی تحقیق نہیں کی۔ اس لیے جو بھی اس زبان کا ذکر کرتا رہا۔ وہی بدروں صاحب والے مواد اور ان کی کتاب کے حوالے دیتا آیا ہے۔ بدروں صاحب کے قول کے مطابق یہ کینیا والی اپنی کوہستانی زبان کے علاقے سے ۸۰ میل دور ایک گاؤں باگری (Bankari) جو کہ ریاست تائگیر میں واقع ہے، جو ہمیں زبان بولنے والوں کا گڑھ ہے، میں بولی جاتی ہے۔

ابتداء میں رقم المعرفہ کا خیال تھا، کہ یہ کوہستان کی بڑی وادی کندیا / کندھیا (Kandhia) کا کوئی اور لمحہ ہو گا، کیونکہ اپنے کوہستانی لوگ کندیا کو کھلی Khili کہتے ہیں۔

لیکن بعد میں مکالمہ اور مشاہدہ سے پتہ چلا، کہ اسی زبان کو یہ نام اس گاؤں کی وجہ سے جہاں یہ بولی جاتی ہے دیا گیا ہے، اب مجھے تو اور کسی کا اس وقت پتہ نہیں تھا، لیکن میرا اپنا یہ خیال تھا، کوہستان کے بن کڑar سے کوئی کوہستانی قبیلہ کسی نہ کسی وجہ سے اپنی جگہ سے ہجرت کر کے تائگیر میں آباد ہوا ہے، اور ان کے اسی مقامی نام کی وجہ سے یہ لوگ تائگیریں

پنکڑی Barkari کے نام سے مشہور ہوئے۔ اگر ایسا ہی ہوتا تو پھر ان کی زبان کا نام بھی بانگڑی ہوتا نہ کہ کنیا والی، بھر میرا یہ خیال پیدا ہوا کہ ہو سکتا ہے کہ اوپر تانگیری میں کندیا کو کینا Kania کہا جاتا ہو اور یہ نام اسی وجہ سے دیا گیا ہو۔ بہر حال ان بحثوں کو چھوڑ کر سیدھے کنیا والی کے پاس جانا ہے۔ کہ اس نام کے بارے میں دیگر حضرات کی رائے کیا ہے۔

کارل جنما رکا کہنا ہے۔ کہ چونکہ کوہستانی زبان آپس میں دو بولیوں میں مٹی ہوئی ہے، لیکن باج کرنی Bajkari کے تانگیری لوگ جو کنیا والی بولتے ہیں، غالباً وہ ان بولیوں میں سے نکلی ہے^(۱۵)

جناب فس میں کا کہنا ہے، کہ بدروس نے جس کنیا والی کا ذکر کیا یہ کوہستانی کی منی (mani) سے تعلق رکھتی ہے^(۱۶)
جناب سکال موکسی اس کا تعلق تو کوہستانی سے تاتے ہیں لیکن لکھتے ہیں۔

An isolated dialect of maiyan-konya wali is spoken in the
territory of Shina^(۱۷)

میری رائے:

کوہستانی جو کہ مغربی کوہستان کی ایک بڑی زبان ہے۔ اس مغربی کوہستان کو زمانہ قدیم سے دو سیاسی گروپوں میں تقسیم کیا گیا ہے۔ ایک گروپ کو منی اور دوسرا گروپ کو منذری کہا جاتا ہے، چونکہ سارا علاقہ پہاڑوں سے بھرا ہوا ہے، اور کوئی ۳۰ سال پہلے آنے جانے اور ایک دوسرے سے میں جوں کے ذرائع نہ ہونے کے برابر تھے۔ اور ہر ایک قبیلہ اپنے اپنے قدرتی حصار میں مقید تھا، اس لیے زبان میں جغرافیائی ماحول کی وجہ سے چند الفاظ کا فرق واقع ہوا ہے۔ جس کی وجہ میں اسے ایک الگ زبان یا الگ بولی نہیں کہہ سکتا، کوہستان کے نسلے حصے میں جو سوات سے لگا ہوا ہے۔ جسے وادی بنگڑ کہتے ہیں، کی زبان میں تو آدمی سے زیادہ پشتو کے الفاظ داخل ہو چکے ہیں۔ اس طرح مشرقی کوہستان میں بیڑی (Bateri) زبان کا بھی یہی حشر ہوا ہے، البتہ میں اپنی فیلڈ ریسرچ میں اس نتیجے پر پہنچا ہوں کہ اگر کوئی اچھا فلیاں لو جست اور لگوٹ اس کوہستانی زبان میں ایک اور الجہڈ ہونڈ نے کی کوشش کرنا چاہتا ہے، تو اسے چاہیے کہ وہ ان کی وادی کیاں میں کام کریں، کیونکہ اسی وادی میں تو بالکل الٹی گگا بھائی جا رہی ہے اور میرا خیال کیا یقین ہے، کہ وہ جناب بدروس صاحب کی منی زبان کی نسبت واقعی ایک نئی زبان یا ایک نئی بولی یا سانیات میں اگر اس کے لیے کوئی دوسرا موزوں اصطلاحی نام ہوں مل سکے کیونکہ وادی گوپاں میں فقرے کی ساخت پورے کوہستان سے الگ ہے۔

مشائیا باتی کوہستان میں جب کہتے ہیں میں نے نہیں لکھا تو / میں نی لیکھ سہی (چھی) نی لیکھ چھی
لیکن کیاں میں کہیں گے: میں نے نہیں لکھا / میں لیٹ نی چھی رچھی
یعنی باتی کوہستان میں فاعل کے بعد نہیں اور پھر فعل
کیاں میں فاعل کے بعد فعل اور فعل کے بعد نہیں

حالانکہ باتی پورے کوہستان میں نظرے کی ساخت یا بناوٹ اردو، پشتو کی طرح ہے
کہ پہلے فاعل آئے گا، پھر مفعول اور اس کے بعد فعل آئے گا۔

دو بیڑا اور کندیا (علاقہ یا سیاسی گروپ: منزرا) کے علاوہ منی (Mani) کے علاقے میں ج کوز میں بدل دیتے ہیں / اور ج کوچ (ث۔س) میں بدل دیتے ہیں۔

بہر حال جن لوگوں نے پٹن، سیو، جیجال اور بنگڑ سے کسی نہ کسی وجہ سے اپنا کوہستانی علاقہ چھوڑ کر تانگیری کے باگنڈی میں آباد ہوئے ہیں۔ یہ کنیا والی ان کی زبان ہے، نہ کوئی الگ زبان ہے اور نہ کوئی الگ بولی ہے، بلکہ اسی کوہستانی کی کوہستانی

ہے پونکہ اردوگرد تمام علاقے میں شینا (Shina) زبان بولی جاتی ہے۔ تو یقینی بات ہے کہ شینا اس پر بہت گہرا اثر کیا ہوگا، لیکن یہ اثر فرنگ تک محدود ہوگا۔ زبان کے گیر، صرف دخواہ زبان کے کنیڈے پر کوئی بھی اثر نہ کیا ہوگا۔ زبان کے نمونے:

کنیاوالی	اردو	کنیاوالی	اردو
نوم	نام	شیش	سر
ڈش	دل	بال	بال
ھوگی	لہن	اچھی	آنکھ
پیاز	پیاز	کانز	کان
لو	نمک	سور	ناک
میا	چربی	تلی	ہیچلی
اڑا	انڈا	گولنی	روٹی
گاھو	برٹا	وے	پانی
لکھو	چھوٹا	گیلا	ستارہ
بل زل		خنک	چاند
شیشی لو		بیوں	سورج
ژکو	لبما	سوری	معدہ
جائسیداد	جائسیداد	وی ری	ہاتھ
ٹھبا	حصہ	ہا	جانور:
گو	بیل	گا	گائے
خر	گدھا	موگور	کبرا
		گھو	گھوڑا

رنگ:

نیلو	نیلا	لوہو	سرخ
پیلو	پیلا	پندر	سفید

پھل:

بھاپ	سیب	ڑاج	انگور
آم	آم	پاؤ	انجیر

ضمائر:

بادام

تس	تم	ے	مجھے
سواؤ	وہ	تین	تجھے
سی	وہ (جمع)	سان	تیرے لیے
بیہ	ہم	ین	مہ
کا	کب	تو	تو
کنوک	کتنا	کون	کا
گلوٹو	کیاں	کسیں	کس کا
گینہ	کیوں	گی	کیا
		تے چے	اس لیے

حروف جار:

میں	مہ
پر	لا

اعداد ترتیبی:

پہلا	ساموٹھ
دوسرा	دو یون

اعداد کسری:

آدھا	آڑو
ایک چوتھائی	پاؤ

اشارے:

اے لوگو	ای مشو
ہاتھ پر	ہتھوں
مناھالا	لڑکے کا باپ

مذکور مئونٹ:

اردو	کنیاوالی
گھوڑا	گھو
گھوڑی	گھوئی
باپ	محالا

واحد جمع:

دن	دانست
----	-------

عورتیں

گھری

پوچ	بیٹا	دانست	دنه
پوچا	بیٹے	گھیرا	عورت
فعل امر:			
لیکہ	کھو	کھہ	کھا
فعل نبی:			
نی لیکہ	مت کھو	نی کھہ	مت کھا
افعال:			
لٹوں	کھینا	لکیوں	لکھنا
آیوں	آنا	پڑوں	پڑھنا
کوٹوں	مارنا	بھسیوں	بیٹھنا
		کھوں	کھانا
گنتی:			
ناؤ انو	نو	اک / اکی	ایک
داش	دس	دو	دو
انپیش	انمیں	چا	تین
بیش	بیں	چور	چار
دو بیش	چالیس	پانز / پاش	پانچ
چور بیش	اٹی	شو	چھ
شل	سو	سات	سات
		اٹھ	آٹھ

فقرے:

میرا نام	منہ
میں نے کہا	کر اگل
ہم نے کہا	رو کر اگل / ہیہ کر اگل
مجھ دو کتاب دو	مے گی اسی کتاب دی
انہوں نے کہا	ایو کر اگل
ایک آدمی کے دو بیٹے تھے	اک مشود و پوچا شو
چار دیکھ کر پاؤں پھیلاو	زوڑ نہا لے کھورہ بیکہ
سونے کی قدر زرگر سے پوچھ	زارا قدر زرگر نے پتوں کرہ

حوالے/حوالی

. Between Axus and Indus . P 125	۔۱
Beyond the Groves of the Indus. P57	۔۲
Rajatarangni P.137	۔۳
راج ترکی ان کی کتاب نہیں ہے یہ تو کشمیر کے مشہور عالم لکھیں کی لکھی ہوئی تاریخ ہے۔ جناب شائن نے اس کا بصرف انگریزی میں ترجمہ کیا ہے، بلکہ اس پر بہترین حوالی لکھی ہیں۔ ان کے اس قول کی تصدیق جناب پروفیسر توٹھی اور جناب کارل جسمار بھی کرتے ہیں (میں اس پر اتنا اضافہ کرتا چاہوں گا۔ کہ افغانستان کے کوہ ہندوکش سے لے کر چڑال، سوات اور اسلام آباد کو ہستانی گلگت اور کشمیر تک یہ لوگ آباد تھے، شاہین)	
. L.S.I. P.139	۔۴
اردو دائرہ معارف اسلامیہ، ص ۲۸۲	۔۵
حوالہ گولہ بالا، ص ۲۲۵	۔۶
حوالہ بحوالہ بالا، ص ۲۳۱	۔۷
. L.S.I. P.140	۔۸
جدید لسانیات اور ترقی پذیر معاشرہ ص ۲۲	۔۹
Ando Aryan p. 431	۔۱۰
The linguistic importance P.7	۔۱۱
K.D.B P.9	۔۱۲
Language as a source P.49	۔۱۳
Languages of Pakistan P.19	۔۱۴
K.D.B P.9	۔۱۵
Language as a source	۔۱۶
the Linguistic importance P.6	۔۱۷

کتابیات

Buddruss G. 1959, Kanyawali, Germany	۔۱
Stein A. 1091, Rajatarangni V II, Calcutta.	۔۲
tucal G. 1977, on Dard, East and west, Milano.	۔۳
Jettman G. 289 K.D.B. Abbottabad.	۔۴
Fussman g. 1989. Languages as a Source for History Ed.A.H. Dani	۔۵
History of Northern Areas, Islamabad.	

- Skalmawski W. 1985. The Linguistic Importance of the Dardic Languages. J.C.A. July 1985. Islamabad. -۶
- Jettmar Karl, 2002. Beyond the Gorges of the Indus, Oxford, اورینٹل کانگریس میگزین جلد ۲۹، ۲۰۰۲ء پنجاب یونیورسٹی لاہور (بارودوم ۲۰۰۳ء) -۷
- Margenstrem G. 1973, Languages of Pakistan, اورینٹل کانگریس میگزین جلد ۲۹، ۲۰۰۲ء پنجاب یونیورسٹی لاہور (بارودوم ۲۰۰۳ء) -۸
- Masica, Colin P, 1991 the Indo Aryan languages, London. -۹
- Strand. 1981. Nurustanni and Dardic languages , Moscow -۱۰

اردو

- ۱- سرتاج خان۔ شناختی علاقہ دیامر، دیامر ۱۹۹۶ء
- ۲- مارکٹسٹرین، داڑھ معارف اسلامیہ جلد نهم، ۲۰۰۲ء پنجاب یونیورسٹی لاہور (بارودوم ۲۰۰۳ء)
- ۳- یاسر، خالد اقبال۔ ۱۹۸۷ء، جدید لسانیات اور ترقی پذیر معاشرہ ص ۲۲، صحیحہ لاہور
- ۴- شاہین، محمد پرویش: کوہستانی زبان۔ ۱۹۸۸ء سائنس دیجیسٹ کراچی
- ۵- شاہین، محمد پرویش: ہندیازبان۔ ۱۹۸۹ء سائنس دیجیسٹ کراچی
- ۶- شاہین، محمد پرویش: کوہستان کالسانی جائزہ۔ ۱۹۹۰ء صحیحہ لاہور
- ۷- شاہین، محمد پرویش: کافرستان (لوگ: تاریخ اور زبان۔ ۱۹۹۱ء منگولور۔ سوات)
- ۸- شاہین، محمد پرویش: کالام کوہستان ۲۰۰۲ء جمال اکیڈمی اردو بازار، لاہور
- ۹- شاہین، محمد پرویش: دیر کوہستان ۲۰۰۳ء جمال اکیڈمی اردو بازار، لاہور

پشتو

- ۱- دردی ژبود کشنی، (دردی زبانوں کی ڈاکشنری) مجلہ پلوشہ کراچی، ۱۹۸۵ء
- ۲- کوہستانی اور پشتو، (کوہستانی اور پشتو کالسانی رابطہ) پشتو اکیڈمی، پشاور یونیورسٹی ۱۹۸۸ء